

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Позябин Сергей Владимирович
Должность: Ректор
Дата подписания: 11.12.2022 20:42:58
Уникальный программный ключ:
7e7751705ad67ae2d6295985e6e9170fe0ad024c

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык и культура речи»

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины (модуля):

- повышение уровня практического владения современным русским литературным языком будущих специалистов нефилологического профиля.

Задачи дисциплины (модуля):

- ознакомление обучающихся с основным кругом нормативно-стилистических проблем современного русского литературного языка;
- формирование представлений о роли культуры речи в профессиональной деятельности, а также в других сферах общения;
- развитие навыков и умений решения коммуникативных задач в учебной и деловой сфере общения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к обязательной части цикла дисциплин учебного плана ОПОП по направлению подготовки 19.03.03 «Продукты питания животного происхождения» (уровень бакалавриата). Изучается на 1 курсе и реализуется:

- по очной форме обучения.

3. Планируемые результаты освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» направлен на формирование и развитие следующих компетенций, согласно ФГОС ВО по направлению подготовки 19.03.03 «Продукты питания животного происхождения»:

УК-4 – способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

УК-5 – способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

УК-9 – способность использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах.

4. Содержание (основные разделы / темы) дисциплины

Раздел 1. Общие сведения о языке

Раздел 2. Современный русский литературный язык

Раздел 3. Коммуникативные качества речи

Раздел 4. Культура речи и функциональные разновидности языка

Раздел 5. Культура публичной речи