

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Позябин Сергей Владимирович
Должность: Ректор
Дата подписания: 12.12.2022 21:25:02
Уникальный программный ключ:
7e7751705ad67ae2d629f885af6c9178fc0ad024

Аннотация рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины

СОО.01. 09 Родная литература

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина СОО.01. 09 Родная литература входит в общеобразовательный цикл учебного плана ООП СПО по специальности 36.02.01 Ветеринария, реализуемой на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

Учебная дисциплина относится к предметной области среднего общего образования «Родной язык и родная литература» общей из обязательных предметных областей.

Уровень освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС среднего общего образования базовый.

2. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание рабочей программы СОО.01. 09 Родная литература направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование культуры читательского восприятия;
- формирование понимания литературных текстов;
- формирование читательской самостоятельности и речевых компетенций

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает СОО.01. 09

личностных:

– сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

– эстетическое отношение к миру;

– совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

– использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

• метапредметных:

– умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

– умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

– умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

• **предметных:**

Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык и родная литература" включают предметные результаты учебных предметов: "Родной язык", "Родная литература" (базовый и углубленный уровень)- требования к предметным результатам освоения базового курса родного языка и родной литературы должны отражать:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

3. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная нагрузка (всего)	36
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
Из них:	
теоретические занятия	18
практические занятия	18
Консультации	0
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

4. Содержание (основные разделы / темы) дисциплины

Введение. Древнерусская литература

Раздел 1. Русская литература XVIII-XIX века

Тема 1.1 Н.М. Карамзин

Тема 1.2 А.С. Грибоедов

Раздел 2. Русская литература XIX века

Тема 2.1 А.С. Пушкин

Тема 2.2 М.Ю. Лермонтов

Тема 2.3 Л.Н. Толстой

Раздел 3. Русская литература конца XIX - начала XX века

Тема 3.1 А.П. Чехов

Тема 3.2 И.А. Бунин

Тема 3.3 И.С. Шмелев

Тема 3.4 В.А. Гиляровский

Раздел 4. Серебряный век русской литературы

Тема 4.1 А.А. Блок

Тема 4.2 М.И. Цветаева

Тема 4.3 С.А. Есенин

Раздел 5. Русская литература XX века

Тема 5.1 М.А. Булгаков

Тема 5.2 И. Ильф, Е. Петров

Раздел 6. Современная русская литература (1970-2020)

Тема 6.1 Анатолий Рыбаков

Тема 6.2 Булат Окуджава

Тема 6.3 Виктор Пелевин